



MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA

Estado do Paraná

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago
TELEFONE: (43) 3906-1080 CEP: 86.606-046 – ROLÂNDIA – PR.
E-mail: cmeisaojosemariaescriva@gmail.com

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

PROFESSORA: Natália Ipojuca da Silva

TURMA: INFANTIL 1- CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ANO)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08/09/2021 à 10/09/2021

	<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p> <p>TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p><u>SABERES E CONHECIMENTOS</u></p> <ul style="list-style-type: none">✓ Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.✓ Corpo e movimento.✓ Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.✓ Audição e percepção de sons e músicas.✓ Recursos tecnológicos e midiáticos que produzem e reproduzem músicas.✓ Linguagem oral.✓ Expressividade pela linguagem oral e gestual.✓ Materiais e tecnologias variadas para a produção da escrita e seus diferentes usos.

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Fenômenos naturais: luz solar, vento, chuva. ✓ Noção temporal. ✓ Linguagem matemática.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</u></p> <p>(EI02CG01). Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Movimentar as partes do corpo para expressar emoções, necessidades e desejos. ✓ Associar o nome dos sentimentos às suas expressões. ✓ Compreender e realizar comandos em momentos de brincadeira e do dia a dia: levantar, sentar, abaixar, subir, descer, dançar, comer, beber, etc. <p>(EI02CG03). Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como correr, lançar, galopar, pendurar-se, pular, saltar, rolar, arremessar, engatinhar, dançar, esconder e achar objetos de forma independente ou de acordo com comandos dados em brincadeiras e jogos. ✓ Realizar atividades corporais e vencer desafios motores. <p>(EI02CG05). Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Manipular diferentes riscadores, tintas, giz, massas de modelar, argila. ✓ Pintar, desenhar, rabiscar, folhear com diferentes recursos e em diferentes suportes. <p><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</u></p> <p>(EI02TS03). Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Perceber sons da natureza: barulho de água, chuva, canto de pássaro, ruídos e sons dos animais, dentre outros. ✓ Perceber o som de diferentes fontes sonoras presentes no dia a dia: buzinas, despertador, toque do telefone, sino,

apito, dentre outros sons.

- ✓ Conhecer instrumentos ou manifestações culturais que são típicas de sua cultura, região ou de outras culturas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUTA, FALA PENSAMENTO E

IMAGINAÇÃO:

(EI02EF01). Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- ✓ Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio de diferentes linguagens, como a dança, o desenho, a mímica, a música, a linguagem escrita ou oral.
- ✓ Interagir com outras crianças fazendo uso da linguagem oral e tentando se fazer entender.
- ✓ Combinar palavras para se expressar.

(EI02EF05). Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.

- ✓ Participar de variadas situações de comunicação.
- ✓ Expressar-se por meio de balbucios, palavras e frases simples transmitindo suas necessidades, desejos, sentimentos e percepção de mundo em relação aos textos e recursos audiovisuais observados.

(EI02EF09). Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- ✓ Ter contato visual com sua imagem (foto), juntamente com a escrita do nome.
- ✓ Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita: brochinha, giz de cera, lápis, pincel e outros, conhecendo suas funções.
- ✓ Vivenciar registros em diferentes suportes: papel, papelão, plástico, dentre outros.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

	<p>(EI02ET02). Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Observar e descobrir diferentes elementos e fenômenos da natureza, ex.: luz solar, chuva, vento, dunas, lagoas, entre outros. ✓ Observar a chuva, seu som, bem como o fenômeno trovão. ✓ Ouvir músicas e histórias que envolvem a temática fenômenos da natureza. <p>(EI02ET04). Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Participar de momentos de exploração dos dias da semana com músicas. ✓ Posicionar o corpo no espaço considerando ações como: subir, descer, abaixar e outros. <p>(EI02ET05). Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma, etc.)</p> <p>Agrupar objetos, seguindo critérios: tamanho, peso, forma, cor, dentre outras possibilidades.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p style="text-align: center;"><u>METODOLOGIA 08/09/2021 QUARTA- FEIRA</u></p> <p>RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA.</p> <p>Música: As Minhas mãos.</p> <p>Link da música: https://www.youtube.com/watch?v=ovWT4zdNfoU</p> <p>ATIVIDADE: Esconde-Esconde.</p> <p>Infantil 1 Conteúdos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas; Corpo e Movimento.

- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Audição e percepção de sons e músicas; Recursos tecnológicos e midiáticos que produzem e reproduzem músicas.

Recursos: Lençol para esconder a criança.

Metodologia: Aproxime a criança utilizando um lençol grande e esconda-se embaixo dele e pergunte:

“ Cadê? (Diga o seu nome) ”.

Ela irá puxar o pano para “achar” você.

Repita a brincadeira com outras pessoas da casa, sempre enfatizando os nomes.

Agora, peça para a criança se esconder embaixo do lençol.

Adivinhe quem está embaixo!

Objetivos:

Que a criança participe da brincadeira com entusiasmo e interesse.

Incentivar a criança a procurar pelos participantes da brincadeira.

Estimular a oralidade, através da audição e repetição do nome dos colegas e do professor.



METODOLOGIA 09/09/2021 QUINTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA.

Música: A BOCA DO JACARÉ.

Link da música:

<https://www.youtube.com/watch?v=G2oBnsAZW3g>

ATIVIDADE: VAMOS COBRIR.

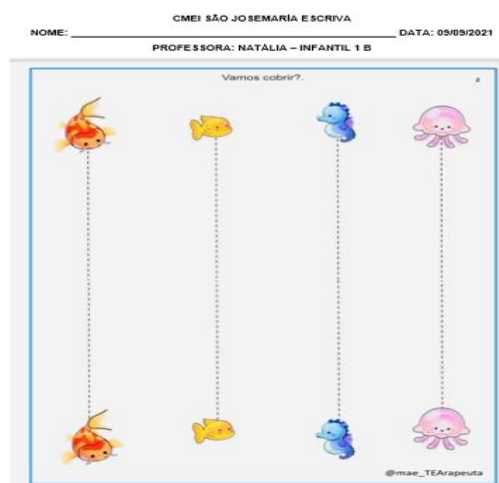
Infantil 1 Conteúdos:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Audição e percepção de sons e músicas.
- **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Expressividade pela linguagem oral e gestual; Linguagem Oral.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Linguagem matemática.

Recursos: Atividade impressa e tinta guache.

Metodologia: Hoje vamos estimular as habilidades grafomotor. Usaremos atividade impressa e tinta guache, onde temos algumas figuras impressas e pontilhados. A criança irá molhar o dedinho na tinta guache cobrindo todo o pontilhado.

Objetivos: *Estimular os movimentos motores através da escrita.*



METODOLOGIA 10/09/2021 SEXTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA.

Música: ESTÁTUA - XUXA

Link da música:

<https://www.youtube.com/watch?v=b1dYkXij-1o>

ATIVIDADE: Mão na Cabeça, mão na bola.

Infantil 1 Conteúdos:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas. Corpo e movimento.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Expressividade pela linguagem oral e gestual; Linguagem Oral.

Recurso: Bola.

Metodologia: É uma brincadeira muito divertida e auxilia no desenvolvimento da atenção, concentração, habilidades corporais e na linguagem oral da criança.

Coloque-a sentada de frente para você e uma bolinha no meio.

Você irá dar o comando pedindo para ela colocar a mão na cabeça, mão no nariz, mão nos pés, e MÃO NA BOLA.

Comece com os comandos bem devagar e aos poucos aumente a velocidade.

Dica: Se não tiver bolinha em casa, você pode utilizar qualquer brinquedo.



LETRA DA MÚSICA: Estátua

Xuxa

Mão na cabeça
Mão na cintura
Um pé na frente e o outro atrás
Agora ninguém pode se mexer, estátua

Um braço pra cima
Um braço pra frente
Cruzando as pernas
Bumbum para trás
Agora ninguém pode se mexer, estátua

Rodando, rodando
Braços esticados
Não pode parar continue rodando
Quero saber quem é que consegue ficar parado
Estátua

Mão na cabeça
Mão na cintura
Um pé na frente e o outro atrás
Agora ninguém pode se mexer, estátua

Mexendo a cabeça
Mexendo as mãos
Faz um shake shake
Até o chão
Quero saber quem é que consegue
Ficar parado

A gente vai ter que rodar
Roda, roda no lugar
Ninguém aqui pode cair
Eu vou contar pra terminar
Três, dois, um, estátua